

BALADE  
EN MÉDITERRANÉE



HÔ  
TELS

CHARME  
IRRÉSISTIBLE

(1) et (2) Voilà un boutique-hôtel au charme époustouflant. On accède à la Maison sur la Sorgue par une entrée discrète, en plein cœur de l'Isle-sur-la-Sorgue, la cité des chineurs. Et on découvre un hôtel particulier du XVII<sup>e</sup> siècle irrésistible, combinant à merveille

quatre chambres et suites d'hôtes aussi gracieuses que singulières, un splendide jardin avec bassin de nage, une grande cuisine, des terrasses, une galerie d'art, une boutique où sont exposés objets d'art et d'artisanat rapportés du monde entier par Marie-Claude et Frédéric, du design contemporain (Normann Copenhagen, Sentou, Muuto, Vitra, Silo Design), des bijoux de créateurs, des livres d'artistes et une exposition permanente

de photographes (Hans Silvester, Denis Brihat, Rémi Michel, Lucien Clergue) ou de peintres. Et dès la mi-octobre, une exposition des clichés originaux de Silvester sur la pétanque. Etape impérative en Provence. **L'Isle-sur-la-Sorgue : 6 rue Rose-Goudard (06 87 32 58 68).**

SHOP  
PING

VINTAGE

Un fauteuil de bureau Arne Jacobsen « 3117 », un bar en bois et formica des fifties, des chaises coque orange des années 60, une lampe à infrarouge Theratherm Osram des années 70, une enfilade Guillermo et Chambrón de 1949, voilà quelques-unes des pépites vintage que l'on peut trouver chez

Bénédicte Longechal dans son showroom Mobilier Vintage à Avignon. Elle fait aussi de la location de mobilier, de vêtements et accessoires des années 50 à 80 (pour soirées, films, stands, décors) et livre partout en France. **Avignon : 111 rue des Infirmières (06 29 14 17 69).**

A DÉCOUVRIR

(3) En novembre RBC mobilier ouvre un studio Poliform Varenna de 100 m<sup>2</sup>. Fonctionnalité,

esthétique et pérennité qualifient les cuisines Poliform Varenna. A découvrir les modèles de cuisines Phoenix (en photo), Alea et Artex, le dressing Senzafine et le splendide lit Jacqueline designé par Jean-Marie Massaud. **Avignon : 36 boulevard Saint-Roch (04 32 74 66 10).**